



**Bernulfusstraat 23
3817 BK Amersfoort
06 - 46 28 55 69**

**info@id-binnenhuisarchitectuur.nl
www.id-binnenhuisarchitectuur.nl**

Interieurboek tip Wabi in interieur

Beste lezer,

Wellicht kent u de term wabi niet. Wabi, of eigenlijk wabi sabi, staat voor een de schoonheid van het vergankelijke en onvolmaakte. De oorsprong van deze levensfilosofie ligt in Japan en bestaat uit twee onderdelen, wabi en sabi. Wabi betekent een eenvoudige, bescheiden en niet-materialistisch leven. Vergankelijkheid, het vervliegen van de tijd, dat is sawi.

De schoonheid van vergankelijkheid en het onvolmaakte zal u nog niet veel zeggen, maar denkt u eens aan natuur in uw interieur. Heel concreet zou dat een bloemstuk of een kunstobject van natuurlijk materialen kunnen zijn. Deze materialen zijn vergankelijk, vaak elegant door hun eenvoud en sober. U kunt zich er niet te veel aan hechten, wat het vervliegt.

Alex Vervoordt, is antiquair en interieur ontwerper. En vanuit zijn geweldige kasteel net over de grens in België creëert hij de meest mooie meubels en sferen. Zijn sferen zijn heel erg eigen en het is daarom zeker de moeite waard om een kijkje te nemen op zijn website, www.axel-vervoordt.com.

Naast het ontwerpen heeft hij ook een prachtig boek uitgebracht. Het loopt over van de schoonheid. Zoals hij zelf zegt: "Het is de schoonheid die je vindt in nederige en pretentieloze objecten. 'Als kind al was ik gefascineerd door de pure kunstwerken van de natuur. Mijn kamer lag enerzijds vol met kleine gekoesterde schatten die ambachtelijke en eerlijk gemaakt zijn, en anderzijds met objects trouvés die ik verzamelde in de bossen, op velden, of aan het strand."

In het werk van Alex Vervoordt speelt kunst een belangrijke rol. In het boek "In het spoor van wabi" probeert Vervoordt niet alleen kunst, maar ook culturen te verenigen. Gun uzelf een mooi moment met dit sfeervolle boek vol met illustraties en poëtische teksten.



In het spoor van wabi, Alex Vervoordt.

Lannoo. ISBN: 978020991864. €49,95 bij oa Bol.com.

Dit boek spreekt mij als "wereldreiziger" en als binnenhuisarchitect enorm aan. Het gaat om natuurlijke materialen, andere culturen en gebruiksvoorwerpen en hoe je dit toepast in het interieur. Mijn nieuwsbrief over inspiratie uit Tibet ging daarover. Maar ook de achterliggende gedachte van vergankelijkheid, dankbaarheid en soberheid zijn thema's die mij persoonlijk erg aanspreken.

Mocht u het boek aanschaffen, dan kan ik u verzekeren dat u geïnspireerd raakt!

Interieur, niets zo persoonlijk!

Met inspirerende groet,

Uw interieur adviseur

Cécile Roffelsen